

RADIAL

art contemporain

Hommage à Tomi Ungerer

Frank Fischer

Vernissage le jeudi 14 mars 2019 à 18h

Exposition du 15 au 23 Mars 2019

Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 19h et sur rendez-vous



"Moon Man Visits Earth" (Tomi Ungerer)

Tomi Ungerer

Réminiscences

RADIAL art contemporain a confié à Frank Fischer la mission de réaliser une transcription chromatique de l'oeuvre de Tomi Ungerer.

Quand un artiste rend hommage à un autre artiste qu'il admire, des questions se posent inévitablement "comment aborder cette démarche? Comment être authentique?".

Frank Fischer a puisé dans ses souvenirs d'enfance, les célèbres ouvrages de Tomi Ungerer, "Jean de la lune" et "Les trois brigands" qui lui avaient été offerts. Cette réminiscence personnelle explique que le plus grand format réalisé pour cet hommage en soit issu.

"Moon Man follows its lonely protagonist as he visits Earth for the very first time" est l'image la plus vivante restée gravée dans son esprit.

Ensuite, Frank Fischer s'est souvenu de plusieurs oeuvres emblématiques de la carrière de Tomi Ungerer dont les fameuses affiches réalisées pour le festival de jazz de Montreux.

Ces choix furent le point de départ d'un long travail de recherche et de documentation qui l'a fait voyager à travers l'oeuvre foisonnante de Tomi Ungerer.



"The Three Robbers, The Next Morning She Awoke to Find Herself Surrounded by Trunks of Glittering Riches (Tomi Ungerer)

BIOGRAPHIE

Frank Fischer est né en 1974 à Zurich en Suisse.

Il vit et travaille à Londres en Angleterre. Diplômé d'un Master du Chelsea College of Art and Design - Londres

Frank Fischer est présent dans de nombreuses Collections Publiques et Privées.

Awards

Jerwood Contemporary Painters 2007

Collections

Adassa Foundation Mecenat Art Rhena
Swiss Re Art collection

GOSH (National Health Thrust UK)

Advent International

The Haberdashers Company

P&O Cruises

Aviva

SJ Berwin

Proderial Corporation plc

Lucida plc

Pantheon Ventures Ltd

The Evolution Group plc

Morley Fund Management Ltd

The Royal Bank of Scotland plc

Three (DK)

Expositions

2017

Frank Fischer Deciphering the Works of

Michael Craig-Martin,

Hans Alf Gallery, Copenhagen - Denmark

ArtTheHague 2017, Project 2.0

Metallica, RADIAL Art Contemporain

2016

1+1 Group Show Hans Alf Gallery,

Copenhagen - Denmark

ArtTheHague, Project 2.0

KunstRai / ArtAmsterdam, Project 2.0

Dutch Connection, Galerie Hegemann,

Munich - Germany

Art Karlsruhe (solo), RADIAL Art

Contemporain

The Continual Condition, Christian

Lemmerz / Morten Schelde

/ Frank Fischer - Hans Alf Gallery

London Art Fair, Mark Jason Fine Art

2015

My Cy, Hans Alf Gallery, Copenhagen -

Denmark

Zwei Schweizer Ansichten, Kunsthaus

Haenisch, Kappeln -

Germany

Art.Fair Cologne, RADIAL Art Contemporain

Art Copenhagen, Hans Alf Gallery

AAF New York, Mark Jason Fine Art

Scope Basel, Hans Alf Gallery

Art Miami - New York, Hans Alf Gallery

AAF Hong Kong, Mark Jason Fine Arts

London Art Fair, Mark Jason Fine Art

2014

Hommage à Denise René, Radial Art

Contemporain, Strasbourg - France

Decoding CoBrA, Project 2.0, Den Hague -

Holland

Frank Fischer



"Snail Where Are You" (Tomi Ungerer)

Dripping ...

Les laques sur aluminium de Frank Fischer révèlent un processus de peinture extrêmement précis et méticuleux développé au cours de nombreuses années d'expérimentation.

Contrairement aux travaux expressionnistes de Jackson Pollock, ils sont produits par une méthode systématique et hautement formalisée.

Par leur tonalité, leur couleur et leur variété forte, les tableaux offrent une expérience visuelle extrêmement riche.

Face à ces surfaces lisses et cliniquement ordonnées, seules les petites gouttes séchées à la base du tableau, semblables à des stalactites, témoignent du processus de création.

Réinterprétation

Observons les peintures de Frank Fischer : Chaque ligne verticale illustre d'une seule nuance une scène pour former un spectre chromatique comme si cette scène était perçue au travers de "lignes de résolution" analogiques d'une qualité telle qu'elle nous interpelle instantanément.

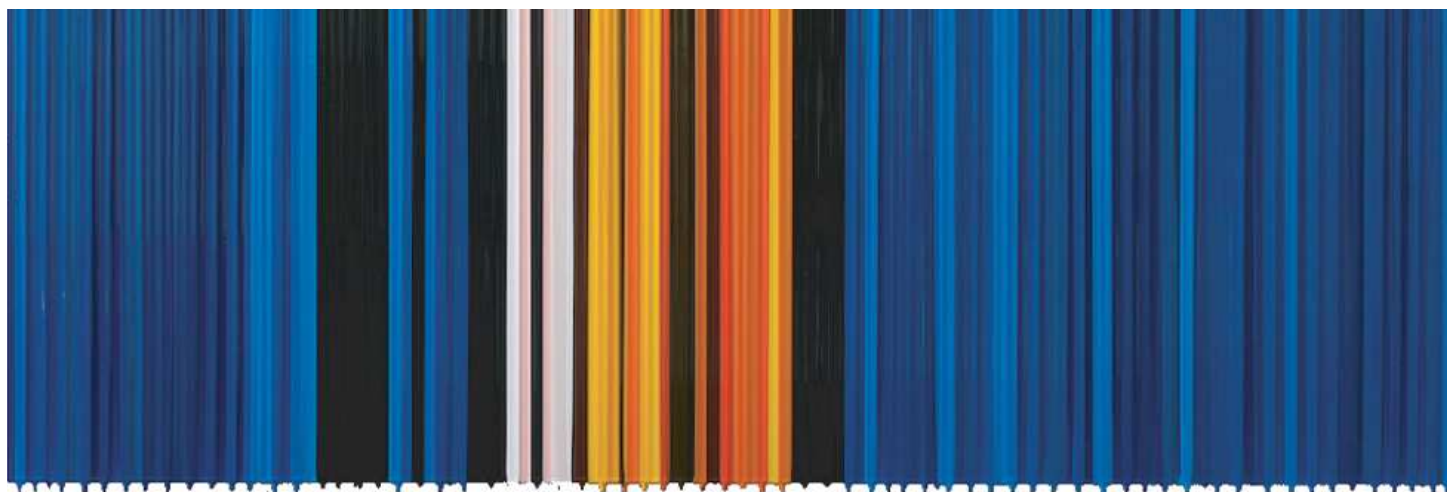
Code-barres lumineux, ce spectre coloré est la transcription des oeuvres qu'il a tout spécialement choisies pour rendre hommage à Tomi Ungerer.

Vous reconnaîtrez ces oeuvres, le code de Frank Fischer fonctionne.

C'est comme une façon différente de regarder le travail d'un peintre.



"Montreaux 1993" (Tomi Ungerer)

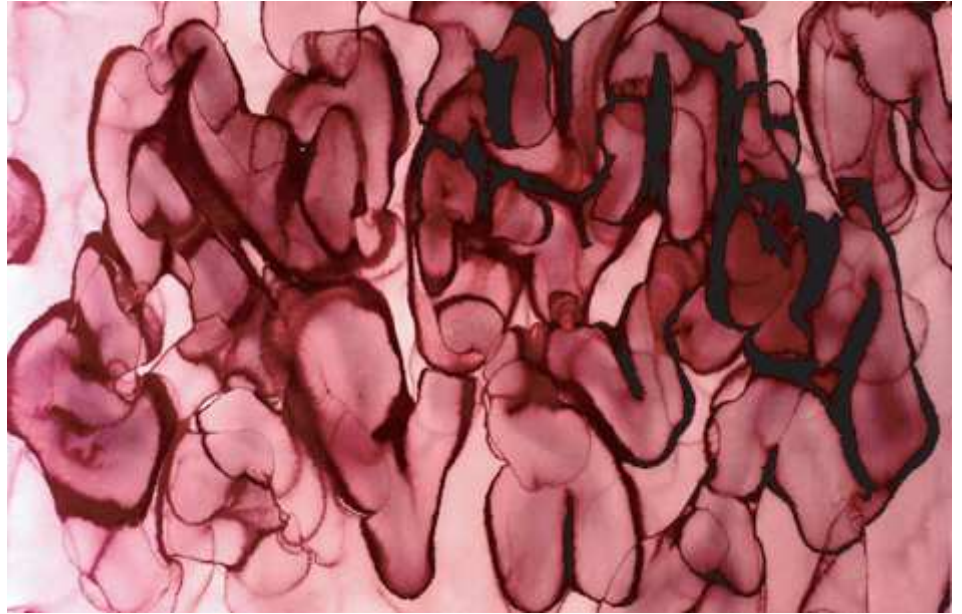


"Tiffany and the Robber" (Tomi Ungerer)

Prochaine exposition : Apparitions

du 28 mars au 4 mai

Gabriele Chiari
Aquarelle
"AQ 112"



Estelle Lagarde
Photographie
"Au Salon"
série "Dame des songes"



Exposition à venir : Rewire your brain

du 11 mai au 22 juin

Bodo Korsig

