

RADIAL

art contemporain

Estelle Lagarde

"La traversée imprévue"

Porte ouverte sur l'inconscient de l'artiste, ses images entrent en communication avec les songes secrets de ses spectateurs.

Vernissage Samedi 28 Avril à partir de 18h et Dimanche 29 Avril de 14h à 18h

Exposition jusqu'au 31 Mai 2012



"7 Octobre", série Adénocarcinome

Cette jeune photographe pratique dans son art un va et vient incessant entre post-modernité et délices surannés d'un monde classique à jamais disparu.

Ouvert les après-midi

du jeudi au dimanche de 14h à 19h et sur rendez-vous

"La Chapelle", série "Hôpital"



Adénocarcinome Estelle Lagarde a tenu le journal du traitement de son adénocarcinome du sein, photos et textes mêlés. Elle aurait pu, et cela aurait déjà été intéressant et important, en tirer un reportage, un témoignage, une illustration de la période des traitements. Lutter, en montrant le crâne dénudé, les cicatrices, les ravages de la chimiothérapie, ...

... Estelle Lagarde va beaucoup plus loin, de ce voyage en terre cancéreuse elle fait un travail créatif passionnant, émouvant, beau tout simplement, en outre, son œuvre suscite rapprochements formels ou iconographiques, questionnements et envie d'en voir davantage, de connaître l'ensemble de son activité, preuve que nous sommes en présence d'une artiste véritable.

Marie Lavin pour Médiapart



"12 Avril"



"29 juillet "

Travaillant en couleur et à la chambre, Estelle Lagarde fixe sur sa pellicule les soubresauts de son imaginaire, oscillant entre merveilleux et vrai bizarre.

Estelle Lagarde écrit pour sa série 2440

"J'ai emporté ce personnage tout de blanc vêtu dans ma valise sans savoir quel serait le décor de ses errances, ni s'il y aurait vraiment un décor.

Je savais que ce costume pourrait me permettre de trouver un autre voyage, un voyage qui me conduirait plus loin encore. Mais je ne savais pas comment.

"Je n'imaginai pas que ce double m'aiderait à trouver ma place dans cet hôtel, puis, par extension, dans un rapport social, et qu'un jeu s'instaurerait entre nous quatre."

"Si je n'ose me montrer chauve le jour, cela m'amuse de me promener seule la nuit, dans l'ombre et le silence, de me farder et de m'habiller pour aucun autre spectateur que mon appareil photo, de m'inventer un monde si différent de celui du jour, un monde que personne ne voit, que personne n'entend. Un monde secret."



"Les parasols"

Avec la série **Hôpital**, elle plante ses modèles dans un décor d'hospice décati et franchement inquiétant. Entre asile de fous façon Shining et ambiance de fin du monde, ces clichés troublent.



"La salle d'attente"

"Nous connaissons désormais la vocation du lieu, la fonction des personnages, et pourtant le doute est toujours là, encore plus puissant.

L'artiste nous propose une métaphore de nos peurs face à la maladie, de nos craintes face à un univers redouté, et paradoxalement "inhospitalier".

Olivier Bourgoïn

"Chirurgie plastique"



"Le journal d'Estelle Lagarde est un texte nécessaire, magnifique de vérité, avec des photos de toute beauté. C'est bien ainsi qu'on vit les choses, jour après jour."

Annie Ernaux

**La traversée imprévue
adénocarcinome**



Textes et photographies Estelle Lagarde

La Cause des livres

**Instant particulier
avec Estelle Lagarde
qui dédicacera son livre**

La traversée imprévue
adénocarcinome

à la galerie
RADIAL art contemporain
Samedi 28 Avril 2012
à 15h30

Ouvrage édité par : La cause des livres

BIOGRAPHIE

Née en 1973, à Chatenay-Malabry
Estelle LAGARDE vit et travaille à Paris.

Expositions personnelles

2012

Radial art contemporain, Strasbourg.
Prieuré Saint-Vincent, Chartres, avec la
Direction des Affaires Culturelles de la ville
Centre des Expositions Paul Courboulay.
Le Mans, Festival de l'image
Galerie Brissot, Paris.
Espace Saint-Louis, Bar-Le-Duc.

2011

Galerie Lefor Openo, Paris.
Médiathèque hôpital Saint-Louis, Paris.
Institut Curie, dans le cadre des "Mardis
de Curi", Paris.

2010

Exposition dans le cadre du mois du
cancer du sein, Mairies des 18ème,
14ème et 11ème, Paris.
Galerie Dialogos, Paris, exposition "La
Traversée Imprévue, à l'occasion de la
sortie du livre.

2009

Galerie Lefor Openo, Paris.
Galerie Dialogos, Paris et Cachan.

Expositions collectives

2011

Bursa Photography Festival, Turquie.
Chic Art Fair, Mathilde Hatzenberger
Gallery et l'agence Révélateur.
Exposition "NineEleven", Mathilde
Hatzenberger Gallery, Bruxelles.
Affordable Art Fair, Bruxelles, association
Pink Ribbon et Mathilde Hatzenberger
Gallery.

2010

Art Elysées, Paris, galerie Lefor Openo
Salon Lineart, Gand, Belgique.
SIDIM, Salon International du design de
Montréal.
Galerie Brissot, "Pages Russes", Paris.
Centre Culturel Aragon, Oyonnax

2009

Crane Kalman Brighton Gallery, Grande-
Bretagne.
Pingyao International Photography
Festival, Shanxi, Chine.
Musée de Tianjin, Chine.
Musée Robert Dubois-Corneau, Brunoy.
Festival International de la Photographie,
Arles.
Galerie Brissot et Linz, Paris.
Montréal en Lumière, La Nuit Blanche,
Montréal.
Art Bridge Gallery, Beijing, Chine.
Salon Europ'Art, Genève, Suisse.

évènement passé



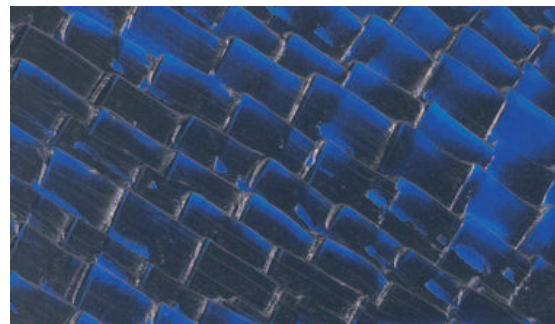
Lille art fair



Lars Strandh



Till Augustin



fredd Croizer

du 12 au 15 avril 2012 Lille Grand Palais

prochaine exposition



PAMCRASH

... un choc le 2 juin



Suivez notre actualité avec facebook sur notre page : Radial Art Contemporain